

ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS

PLAN DE ESTUDIOS

CICLO DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

LICENCIATURA EN PAISAJISMO

MARZO 2025

1. IDENTIFICACIÓN DE LA CARRERA

1.1 Denominación de la Carrera: Licenciatura en Paisajismo - Ciclo de Complementación Curricular.

1.2 Denominación del título a otorgar: Licenciado/a en Paisajismo.

1.3 Nivel de la carrera: grado.

1.4 Duración y carga horaria: (2) dos años y 1020 horas.

1.5 Modalidad de dictado: Presencial

Requisitos de ingreso:

- Tener título de Técnico Superior o Técnico Universitario en Parques y Jardines, en Paisajismo, en Jardinería u otra titulación del nivel anteriormente mencionado que esté estrechamente relacionados con el diseño y mantenimiento de espacios verdes y que cumpla con los requisitos de la carga horaria establecida.
- El título de pregrado presentado debe tener una carga horaria mínima de 1400 h.

2. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

El crecimiento poblacional en nuestro país y en nuestra provincia en particular, que según el censo de población del año 2022 fue de un 12% y un 13,5% respectivamente, en relación al censo 2010, lleva implícito una expansión de las manchas urbanas en las ciudades y pueblos. El desarrollo de nuevos barrios residenciales, áreas comerciales e industriales está asociado con el incrementado de infraestructura urbana, incluyendo avenidas, plazas, parques y servicios públicos para soportar el aumento de la población. El avance de urbanización en áreas rurales o baldíos mejora la oferta de viviendas y servicio pero, también genera desafíos en términos de planificación y sostenibilidad ambiental. A medida que las ciudades crecen, la necesidad de espacios verdes y las zonas de recreación también aumentan. La infraestructura verde está vinculada a beneficios para la población ya que se ofrecen como ámbitos de esparcimiento y ocio. El paisajismo se centra en prácticas sostenibles que ayudan a mitigar el impacto ambiental, como la gestión del agua, el uso de plantas nativas y la reducción de la huella de carbono, la regulación de la temperatura del aire a través de los procesos biológicos de la estructura verde de las ciudades, entre otros muchos beneficios.

Los profesionales del paisajismo están capacitados para implementar soluciones de adaptación al cambio climático, como la creación de estructuras verdes que favorezcan la absorción y almacenamiento del agua de lluvia y reduzcan el escurrimiento y la consecuente erosión del suelo. Mediante el diseño paisajístico se pueden transformar espacios públicos y privados, creando ambientes agradables que fomenten la interacción social y el bienestar comunitario.

La demanda de profesionales capacitados en paisajismo está en aumento, creando oportunidades laborales en diseño, gestión de proyectos y planificación y conservación de espacios verdes. El licenciado en Paisajismo desempeña un papel crucial en el diseño de estos espacios, contribuyendo a la calidad de vida urbana.

El ciclo de complementación curricular que se propone cubriría la demanda de profesionales formados específicamente para intervenir en el paisajismo y además, es una alternativa de acceso a una titulación de grado para los técnicos de nivel superior que hayan obtenido el título de Técnico Superior o Técnico Universitario en Parques y Jardines, en Paisajismo, en Jardinería u otra titulación del nivel anteriormente mencionado que esté estrechamente relacionados con el diseño y mantenimiento de espacios verdes y que cumpla con los requisitos de la carga horaria establecida.

3. OBJETIVO DE LA CARRERA.

El ciclo de complementación curricular tiene como objetivos Formar Licenciados/as en Paisajismo capacitados en el diseño, dirección y ejecución de espacios verdes sustentables con estrecha pertinencia al medio natural y construido.

4. PERFIL DEL EGRESADO.

Se define al Licenciado/a en Paisajismo, egresado/a de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Catamarca, como el profesional que posee:

1. Dominio científico-tecnológico de los principios y fundamentos en el que se sustenta el paisajismo, con especial énfasis en las zonas áridas y semiáridas.
2. Capacidad para diseñar y dirigir planes de infraestructuras verdes con énfasis en zonas áridas y semiáridas y en las características geo-bioclimáticas de la región.
3. Capacidad para generar, aportar y difundir innovaciones tecnológicas adecuadas al contexto geográfico, contribuyendo a la calidad de vida urbana y rururbana y rural.

4. Capacidad para integrar, organizar, coordinar e integrar equipos de trabajo en diferentes ámbitos laborales relacionados a la profesión.
5. Suficiencia para la actualización y perfeccionamiento profesional permanente que permita insertarse en diversos contextos en contextos socio productivos y agroalimentarios.

5. ALCANCES DEL TÍTULO

El Licenciado/a en paisajismo podrá:

1. Desarrollar planes de diseño del paisaje en diversos contextos geográficos, y escalas de intervención.
2. Dirigir el mantenimiento de espacios verdes, incluyendo la selección de plantas, materiales y técnicas de construcción.
3. Colaborar en el análisis y evaluación de impactos ambientales y sociales en el diseño de espacios verdes.
4. Supervisar trabajos de desarrollo, remodelación o mantenimiento garantizando el cumplimiento de las especificaciones y las normas de calidad de proyectos paisajísticos.
5. Colaborar con otros profesionales en proyectos de desarrollo urbano y rural.
6. Elaborar y dirigir proyectos de investigación relacionados a su profesión.

6. PLAN DE ESTUDIO Y CARGA HORARIA DE LA CARRERA

PRIMER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE

Plan de Estudio CCC Licenciatura en Paisajismo	RC*	Carga Horaria		Correlativas			
				Para cursar		Para rendir	
		CHT	CHS	Regular	Aprob.	Regular	Aprob.
Primer Año							
Primer Cuatrimestre							
1. Historia del Paisajismo	C	60	4	-	-	-	-
2. Legislación Ambiental	C	60	4	-	-	-	-
3. Herramientas de Expresión Digital 1	C	90	6	-	-	-	-
4. Ética y Deontología Profesional	C	60	4	-	-	-	-
5. Diseño del Paisaje Urbano	C	90	6	-	-	-	-
Segundo Cuatrimestre							
6. Herramientas de Expresión Digital 2	C	90	6	3-5	-	-	3-5
7. Construcciones Bioclimáticas	C	60	4	3-5	-	-	3-5
8. Diseño del Paisaje Rural	C	90	6	3-5	-	-	3-5
9. Gestión y Administración de Proyectos Paisajísticos	C	60	4	2-4	-	-	2-4
10. Emprendedurismo	C	60	4	2-4	-	-	2-4
11. Electiva	C	60	4	1-2-3-4-5			
Segundo Año							
12. Trabajo Final	A	240	16	de 1 a 10	de 1 a 5		de 1 a 11
Total Horas		1020					

*RC: Régimen de cursado. C: Cuatrimestral. A: anual

CONTENIDOS MÍNIMOS.

1. Historia del Paisajismo.
Evolución de los estilos de jardines y parques: Desde la antigüedad hasta la actualidad: jardín oriental, árabe, renacentista, barrocos, inglés y modernos. Movimientos artísticos y su influencia en el paisajismo. El Romanticismo, Modernismo y movimientos contemporáneos. Relación entre contexto socio-cultural y diseño del paisaje.
2. Legislación Ambiental.
Importancia del derecho ambiental. Objetivos de desarrollo sostenible (DOS). Normativas aplicadas al paisajismo. El derecho al paisajismo. Normativas sobre conservación de la biodiversidad y áreas naturales protegidas. Regulaciones sobre calidad del aire, agua y suelo. Ordenanzas municipales. Certificaciones ambientales. Procedimientos administrativos.
3. Herramientas de Expresión Digital 1.
Introducción a AutoCAD aplicado al dibujo 2D del paisaje. Espacio de trabajo y configuración inicial. Crear y gestionar archivos, unidades y escala del modelo. Herramientas de dibujo, modificación y anotación. Capas, bloques, referencias de objetos y organización del archivo. Restricción angular del cursor. Configuración para impresión y exportación. Ejercicios prácticos.
4. Ética y Deontología Profesional.
Definición y origen de la ética. Diferencia entre ética y moral. Ética aplicada a la vida profesional. Concepto y relevancia de la deontología. Derechos y deberes del profesional. Confidencialidad y secreto profesional. Responsabilidad y compromiso. Honestidad e integridad. Justicia y equidad. Respeto y dignidad humana. Impacto social de la profesión. Responsabilidad social y sostenibilidad. Conflictos de interés. Derechos humanos y ética global. Normativas legales y códigos de conducta. Instituciones reguladoras y su función. Consecuencias de la falta de ética profesional (sanciones, inhabilitaciones, etc).
5. Diseño del Paisaje Urbano.
Definición de paisaje urbano. Método holístico de diseño aplicado al paisajismo urbano. Principios del diseño urbano sostenible. Relación entre la ciudad y la naturaleza. Identidad, memoria y percepción del paisaje en la ciudad. El sistema de espacios verdes en la ciudad. Concepto de infraestructura verde en la ciudad. Biodiversidad urbana. El agua en el paisaje urbano: ríos, lagunas y sistemas de drenaje sostenible. Accesibilidad e inclusión en los espacios urbanos. Movilidad y conectividad en el paisaje urbano. Adaptación al cambio climático en el paisaje urbano. Soluciones basadas en la naturaleza. Estrategias para la reducción de la isla de calor urbana. Diseño con especies vegetales adaptadas al clima. Tendencias en diseño urbano.
6. Herramientas de Expresión digital 2.
Introducción a SketchUp aplicado al dibujo 3D del paisajismo. Espacio de trabajo predeterminado y configuración personalizada. Herramientas de dibujo, modelado y modificación. Uso de grupos y componentes. Trabajo con terrenos y relieves. Bandejas predeterminadas y asistentes de dibujo. Herramientas de documento, acabado y presentación. Exportación. Ejercicios prácticos.
7. Construcciones Bioclimáticas.
Conocimiento de las técnicas relacionadas con el acondicionamiento de espacios abiertos mediante sistemas naturales de enfriamiento. Confort térmico y balance térmico. Reducción de la radiación solar: coberturas. Reducción de temperaturas superficiales: pavimentos convencionales y fríos, césped, láminas de agua, riego de cobertura y superficies arboladas. Enfriamiento del aire: enfriamiento mediante el terreno, evaporativo, el agua como foco frío intermedio y sistemas combinados. Recomendaciones de diseño. Metodología de diseño de zonas adyacentes, de paso y de estancia.
8. Diseño del Paisaje Rural
Definición y características del paisajismo rural. Método holístico de diseño aplicado al paisajismo rural. Tipologías de paisajes rurales (agrícolas, forestales, ganaderos, mixtos, etc.). Identidad cultural y patrimonio en el paisaje rural. Factores ecológicos y climáticos que influyen en el paisaje rural. Principios del diseño en entornos rurales. Integración del paisaje en actividades agropecuarias. Importancia de los corredores

biológicos, concepto. Agricultura ecológica y permacultura. Manejo sostenible del agua en paisajes rurales. La infraestructura verde en entornos rurales.
9. Gestión y Administración de Proyectos Paisajísticos.
Estudio de los contenidos del proyecto La gestión para su aprobación, su ejecución y la dirección técnica. Funciones de áreas públicas administrativas y su relación con el proyecto. Normas técnicas vigentes. Documentación técnica para la materialización (planos municipales, pliegos, etc). Análisis económico y formulación de presupuestos. Planes Ejecutivos Integrales (PEI).
10. Emprendedurismo.
Concepto y características del emprendedor. Tipos de emprendimientos (social, tecnológico, corporativo, sostenible, etc.). Importancia del emprendimiento en la economía y la sociedad. Tendencias actuales en emprendimiento. Análisis del entorno y detección de oportunidades. Métodos para la generación de ideas innovadoras. Estructura organizativa de un emprendimiento. Gestión de recursos humanos, operaciones y logística. Uso de tecnología y herramientas digitales en la gestión empresarial. Marketing y Ventas para Emprendedores. Fuentes de financiamiento. Presupuestos y planificación financiera. Evaluación de costos y fijación de precios. Elaboración de un modelo de negocio.
11. Electivas.
-Techos Verdes. Definición y tipologías de techos verdes. Historia y evolución del uso de cubiertas vegetadas. Beneficios. Componentes técnicos del sistema. Sistemas prefabricados vs. sistemas por capas. Elección de sustratos; características. Selección de especies vegetales. Sistemas de riego y drenaje. Diseño y planificación. Factores estructurales y cargas admisibles. Adaptación al clima y a la biodiversidad local. Mantenimiento. Legislación y normativas locales e internacionales. Análisis de costos. -Diseños Xerofitos. Definición de jardín xerófito. Principios de la xerojardinería. Estrategias adaptativas de las plantas xerófitas. Sustratos: tipos, preparación y enmiendas. Selección y uso de especies. Diseño y planificación de jardines xerófitos. Uso de materiales áridos. Sistemas de riego. Mantenimiento. Análisis de costos. -Turismo. Introducción al turismo y su relación con el paisaje. Tipologías, modalidades y motivaciones. Impacto del turismo sobre el paisaje y la comunidad. Planificación y gestión de destinos turísticos. Inventario y diagnóstico de recursos paisajísticos. Diseño de itinerarios y circuitos turísticos. Interpretación del patrimonio natural y cultural. Señalética, accesibilidad y equipamiento mínimo. Participación comunitaria y gestión integrada. Sustentabilidad y turismo responsable. Principios del turismo responsable.
12. Trabajo Final.
Definición y propósito del trabajo final. Tipos de trabajos en paisajismo (teórica, aplicada, experimental, proyectual). El método científico: Elección del tema de trabajo y delimitación del problema; Solución propuesta; construcción del marco teórico; objetivos; búsqueda y revisión de antecedentes; métodos y fases. Citas, referencias y normas de estilo académico.

CARGA HORARIA TOTAL DE PRIMER AÑO: 480 HORAS

CARGA HORARIA TOTAL DE SEGUNDO AÑO: 540 HORAS

CARGA HORARIA TOTAL: 1020



Universidad Nacional de Catamarca

2025 - "1985-2025 40° Aniversario del Consejo Interuniversitario Nacional - CIN"

**Informe Gráfico Firma Conjunta
Hoja Adicional de Firmas**

Número:

Referencia: ANEXO: " CREACIÓN DE LA CARRERA LICENCIATURA EN PAISAJISMO - CICLO COMPLEMENTARIO CURRICULAR" - FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 7 pagina/s.