

Biodiversidad y Flora en el Paisaje Pampeano - Eduardo Haene

- Fundamentación

Toda reflexión sobre el paisaje comienza por comprender los procesos naturales que sostienen la vida y reconocer cómo, a lo largo del tiempo, las comunidades han construido con ellos una relación cultural que también forma parte de la identidad de cada lugar. La región pampeana alberga uno de los ecosistemas de pastizal más importantes del planeta. Sin embargo, durante décadas fue interpretada como un paisaje vacío o exclusivamente productivo, invisibilizando la extraordinaria biodiversidad que le da sustento y la compleja red de relaciones ecológicas que hacen posible su funcionamiento.

Comprender esa biodiversidad constituye uno de los fundamentos para interpretar el paisaje. Pero comprender el paisaje exige, además, reconocer la historia de las relaciones que las personas y las comunidades han construido con la naturaleza a lo largo del tiempo.

Desde la perspectiva de Raíces del Paisaje, el paisaje es un lugar de vida donde naturaleza y cultura dialogan permanentemente. Por ello, esta masterclass propone abordar la riqueza de la flora nativa como soporte esencial de los ecosistemas pampeanos y, al mismo tiempo, reconocer el papel que numerosas especies introducidas han adquirido como parte del patrimonio histórico y cultural de nuestros paisajes. Arboledas de eucaliptos, álamos, plátanos, casuarinas, ombúes implantados en parques históricos, cortinas forestales y otras especies introducidas hace más de un siglo forman hoy parte de la memoria colectiva, de la identidad visual y de las formas de habitar numerosos paisajes rurales y urbanos de la región.

Esta mirada no pretende establecer una oposición entre flora nativa y flora introducida. Por el contrario, propone comprender el paisaje en toda su complejidad, distinguiendo claramente aquellos procesos ecológicos que deben ser conservados y restaurados, reconociendo el impacto de las especies invasoras sobre los ecosistemas y valorando, al mismo tiempo, aquellos componentes vegetales que, por su arraigo histórico y cultural, integran hoy el patrimonio paisajístico de nuestras comunidades.

Desde una mirada holística e integradora, propia de la Red Argentina del Paisaje, biodiversidad, historia, cultura, identidad y patrimonio no constituyen dimensiones independientes, sino expresiones complementarias de un mismo lugar de vida.

Iniciar este recorrido desde la biodiversidad significa comenzar por comprender los procesos que sostienen la vida y, al mismo tiempo, reconocer que el paisaje es también el resultado de los vínculos que las sociedades han construido con la naturaleza a lo largo del tiempo.

Esta primera masterclass constituye, así, una invitación a mirar el paisaje pampeano con nuevos ojos, descubriendo en él tanto la riqueza de sus ecosistemas como la profundidad de las historias naturales y culturales que lo han modelado.